## フォーラム No. 23 (2018) 目次

## 論文

- 小南悠「シンパシーの視線——19 世紀シンパシー文化から読む「利己主義, もしくは胸中の蛇」」pp. 1-17.
- Kominami, Yu. "The Gaze of Sympathy: 'Egotism; or, the Bosom Serpent' in Nineteenth-Century Sympathy Culture."
- 髙橋愛「「どこか女性的なところ」——ホリングズワースに反映されるジェンダー規範」pp. 19-31.

Takahashi, Ai. "Something of the Woman': Gender Norms Reflected in Hollingsworth."

## 年次大会ワークショップ発表論文

- 田島優子「ヒロインとしてのジョージアナ――ホーソーンの「痣」における精神 の完全性をめぐって」pp. 33-49.
- Tashima, Yuko. "Georgiana as the Heroine: Spiritual Perfection Reconsidered in Hawthorne's 'The Birth-mark."

## 書評

- 古屋耕平『モンロー・ドクトリンの半球分割——トランスナショナル時代の地政学』(下河辺美知子編著)pp. 51-58.
- 野崎直之『ナサニエル・ホーソーン伝』(ランダル・スチュアート著, 丹羽隆昭 訳) pp. 59-65.