

フォーラム No. 17 (2012) 目次

論文

阿野文朗「ホーソンと夏目漱石」 pp. 1-16.

Ano, Fumio. "Hawthorne and Natsume Soseki."

稲富百合子「禁酒運動とホーソン文学」 pp. 17-34.

Inadomi, Yuriko. "Hawthorne's Ambivalent Attitude toward Temperance Movement."

小久保潤子「「子供たちの楽園」に見られるジェンダー化の過程——パンドラ表象を手掛かりに——」 pp. 35-52.

Kokubo, Junko. "The Representation of Pandora and the Process of Gendering in 'The Paradise of Children.'"

書評

成田雅彦『異相の時空間——アメリカ文学とユートピア——』（大井浩二監修）
pp. 53-60.

Narita, Masahiko. *Time and Space in Another Dimension: A Study of the Utopian Idea in American Literature*. (Koji Oi, supervising ed.)

倉橋洋子『英米文学と戦争の断層』（入子文子編著） pp. 61-67.

Kurahashi, Yoko. *Deep Strata of Wars in English and American Literature*. (Fumiko Iriko, ed.)

中西佳世子 *Providence and the Invention of the United States, 1607-1876*. (Nicholas Guyatt 著) pp. 69-75.

Nakanishi, Kayoko. *Providence and the Invention of the United States, 1607-1876*. (Nicholas Guyatt)